



LA COMPARACIÓN

Lee el siguiente texto:

Dientecito mío, blanco como nieve, sólo me lo saco si cumplo los siete.

como

Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis y siete.

Conozco ...

Muchas veces para explicarnos mejor usamos las comparaciones, es decir, nos comparamos con animales, con cosas que se nos parecen en algo.

les adjetivos con la expresión que le corresponde:

Practica de Clase

01. Une con una flecha

•	, , ,
Es sorda •	• un toro
Es astuta •	• un perro
Es fuerte •	• una tapia
Es bueno •	• un rayo
Es fiel •	• un zorro
Es veloz •	• un par
02. Diariamente nos expresamos con comparaci	iones. Completa
Es duro	Es frío
Como	Como
Tan suave	Es redondo
Como	Como
03. Escoge la palabra para hacer una compa	aración. Completa la oración.
a) El río bajaba por la montaña como estrella)	una (serpiente –
b) Los lapiceros hincaban como las	(monedas –
agujas)	

C) La luna es re	edonda como la		((pelota – ventana)
d) Es brillante d	como el			(noche – sol)
е) Es liviana co	mo la			(pluma – sol)
f)	Se puso rojo	como un			(tomate – limón)
g) Es tan verde	como una			(hoja – canario)
04.	Combina las p	oalabras de ambos recu	uadros. I	Escribe las fra	ases:
		1	ı		1
	oscuro			el sol	
	brillante			la noche	
	azul			la luna	
	blanco			el mar	
	liviano			la pluma	
	a) Oscuro con	no la noche.			
	,				
	b)				
	c)				
	d)				
	e)				
TAF	REA DOMICILIAI	RIA			
01. E	En tu cuaderno,	, escribe 5 comparacione	es.		
02. l	_ee y completa	usando comparaciones.			
	The same of the sa		٠. ٥		
			a) Cana	ario amarillo	
de plui			como	o el	
			umas suaves		
				o el	
			COITIC	<i>J</i> Gl	

b)	Chiquito como un
	cuida la casa
	como un



IME CONVIERTO EN UN REPORTERO! (ENTREVISTA)

Escribo preguntas que le puedo hacer a mi abuelo(a), sobre su vida, su trabajo, lo que le gusta hacer, cosas curiosas que le hayan sucedido, y las presento a mi profesor(a) para que las corrija.

Con las preguntas listas, lo entrevisto(a) y comparto la entrevista con mis compañeros. Puedo poner fotos de mi abuelo(a) si quiero.

(Si el niño no tiene abuelos, que entreviste a la persona mayor que viva con él)

PILDORITAS LINGÜÍSTICAS ...

La entrevista es un género periodístico, que consiste en elaborar, preguntas para hacerlas a un personaje conocido, con el fin de saber algo sobre él.

¿UNA MUÑECA?

Mamá, me gustaría tener una muñeca – le dijo Claudia a su mamá.	
- ¿Qué clase de muñeca te gustaría tener? – preguntó la mamá.	
- Me gustaría una muñeca que hablara, caminara, corriera y comiera.	
- ¿Nada más Claudia?	
- También sería bueno que se ría, que se bañe y que baile conmigo.	
- ¿Eso nada más?	
- Me gustaría que fuera pequeña, que me diera besitos y que tenga el cabello la poder peinarla.	argo para
- ¿Sabes Claudia? Tú no quieres una muñeca. Lo que tú quieres, es tener una herr	nanita.
Dibujo a la muñeca de mis sueños.	
 Coloco una "V" si es verdadero y un "F" si es falso. 	
- Claudia quería una muñeca con cabello corto. ()	
- Claudia quería una muñeca que pudiera reírse ()	

	- Claudia quería que su muñeca tuviera cabello rubio.	()	
	- Claudia quería una hermanita.	()	
	- Claudia quería que su muñeca corriera.	()	
C	ontesto:			
1.	¿Conozco alguna muñeca que sea como la que Claudia quería?			
2.	¿Qué pueden hacer las muñecas?			
••••				
3.	Escribo todas las características de la muñeca que quería Claudi	ía.		

Coloreo:

• Coloreo de rojo los juguetes y de otro color los que no son juguetes.



2. Escribo las cosas que no son juguetes.	
2. Escribo las cosas que no son juguetes.	
 Dibujo y luego escribo una lista de mis juguetes preferidos. Cuando escribo v seguidas, ¿qué debo poner entre una y otra palabra? 	arias cosas