



LA PALABRA Y LA SÍLABA

Historia de Amina

¡Excelentísimo Califa!, al poco tiempo de estar viviendo con mi madre, ésta me casó con un joven muy rico que tuve la desgracia de perder a los dos meses de casada. Mi marido me amaba mucho y me dejó como heredera suya, Recibí una fortuna de más de tres mil zequíes; pasó un año y no sé como llegó la noticia de que era viuda a oídos de un gran príncipe. Enamorado de mí, quiso que yo fuera su esposa. Lo consiguió valiéndose de su nodriza para traerme a su palacio bajo el pretexto de que fuese madrina de matrimonio de una de sus hijas.

Cuando entré en el palacio acompañada con una de mis esclavas, salió a recibirme una hermosa joven ricamente vestida, Yo creí que era la novia, pero ella me dijo que un hermano suyo estaba locamente enamorado de mí. La dama dio una palmada y se abrió una puerta y se presentó un joven apuesto que se postró ante mis pies y me dio muestras de cariño y me ofreció su mano para casarnos, Yo me encontraba muy sorprendida. No pudiendo hablar el príncipe pensó que mi silencio era una respuesta a sus deseos. Hizo entrar a un Cadí y a unos testigos que estaban prevenidos, aquél extendió el documento de nuestro casamiento; nos dio la bendición y yo me encontré casada por segunda vez sin saber cómo, ni de qué manera. Aquélla noche me quedé con mi nuevo esposo.

Un día necesitaba comprar algunas telas y le pedí permiso a mi esposo, para salir a comprarlas yo misma. El príncipe me lo concedió, con una única condición: no hablar con ningún hombre. Salí acompañada por algunas esclavas, caminábamos por las tiendas, cuando se me acercó un joven, me miró y me mordió la cara, luego se marchó corriendo. Yo empecé a perder mucha sangre, porque la mordedura, me había hecho una herida profunda. Cuando regresamos al palacio, una de las esclavas me dijo, que ella sabía elaborar una sustancia, la cual borraría la herida y dentro de dos días no quedaría ninguna marca en mi mejilla. Yo acepté y a los pocos minutos ella me aplicó la sustancia y después me vendó la cara. Cuando vino mi esposo y me vio vendada la cara, me preguntó qué me había pasado. Yo le respondí que me había caído y me había lastimado el rostro; él no me creyó y me dijo que algo le ocultaba. Yo no le decía nada, él me dijo que me iba a dar un escarmiento. Mando a sus esclavos que me diesen dos mil azotes, después mandó que me llevasen fuera de la ciudad. Cuando volví a mi casa, no le encontré: mi esposo había mandado destruirla; entonces me fui a casa de mi hermana Zobeida, y desde entonces vivimos las tres juntas.

¿Cuánto hemos comprendido?

1. Divide la historia leída en:

a) Inicio

.....
.....

b) Nudo

.....
.....

c) Desenlace

.....
.....

2. Describe los escenarios que se citan en la lectura.

.....

3. Caracteriza los rasgos internos de los personajes.

Amina

Príncipe

4. ¿Por qué crees que un joven mordió a Amina?

.....

5. ¿Por qué crees que Amina no le dijo la verdad a su esposo?

.....

6. La acción del príncipe de castigar a su esposa, se justifica, ¿sí? ¿no? ¿por qué?

.....

Parte Teórica:

La Palabra:

Es el sonido o conjunto de sonidos con sentido. Es una sílaba o conjunto de sílabas,

La palabra escrita es la representación gráfica de los sonidos que tienen significado. Ejemplo: sol, luna, estrella, etc.

La Sílaba:

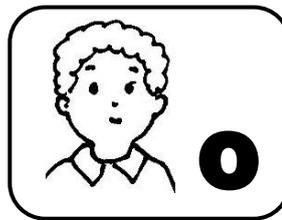
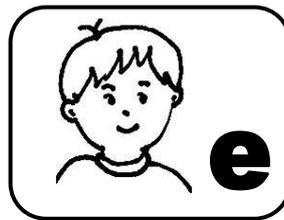
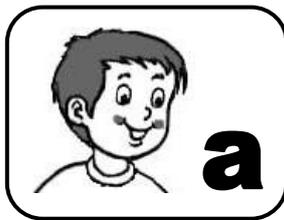
Es la letra o conjunto de letras que se pronuncian en una sola emisión de voz.

El reconocimiento de las sílabas es importante por lo siguiente:

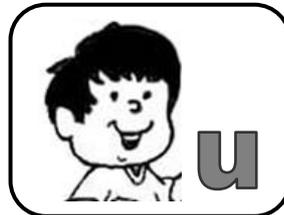
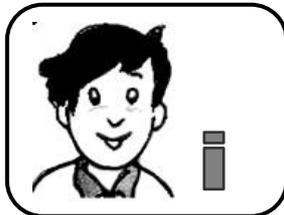
- Para usar correctamente las tildes
- Para dividir las palabras cuando no alcanza el espacio final de un renglón.

Las Vocales:

Lee cada vocal abriendo convenientemente la boca.



Las **vocales abiertas** (a, e, o) son las que se pronuncian con la boca abierta.



Las **vocales cerradas** (i, u) son las que se pronuncian con la boca cerrada.

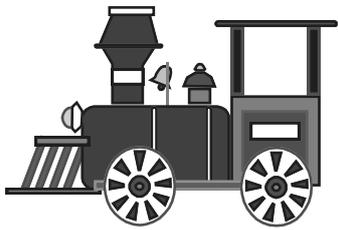
Según el número de sílabas que presenta una palabra, las palabras se clasifican en: monosílabas, bisílabas, trisílabas, tetrasílabas y polisílabas.

Parte Práctica:

1. Lee y en el recuadro escribe el número de palabras de cada expresión:

- Ellos viajaron de Juliaca a Puno. []
- Nosotros no sabemos si ir al Cusco o a Tacna. []
- Mi tía visitó Chiclayo, Piura y Tumbes. []
- Yo conocí Tarapoto, Moyobamba e Iquitos. []
- Ella no sabe si viajar a Satipo u Oxapampa. []

2. Separa en sílabas las siguientes palabras:



tren	→	<input type="text"/>				
punte	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>			
eclipse	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
gramática	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
geografía	→	<input type="text"/>				

3. Separa en sílabas, escribe el número de sílabas:

diez	→	<input type="text"/>			<input type="radio"/>	SÍLABA : MONOSÍLABA		
avión	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>	SÍLABAS : BISÍLABA		
sílaba	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	SÍLABAS : TRISÍLABA		
escritura	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	SÍLABAS : TETRASÍLABA	
ortografía	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	SÍLABAS : PENTASÍLABA

4. Escribe en el paréntesis la clase de palabra que corresponde, según el número de sílabas.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1. ventilador () | 4. lupa () |
| 2. luz () | 5. antepenúltima () |
| 3. acento () | 6. héroe () |

TAREA DOMICILIARIA:

1. **Separa las palabras. Escribe el número de palabras que tiene cada expresión**

Notodavocalesunapalabraescrita.

.....No. []

Lapalabraescritaeslarepresentacióngráficadelossonidos.

..... No. []

2. **Separa las palabras en sílabas.**

pelota	caballo
nuez	matemático
cuerda	cerámica
agua	cien

3. **Lee cada palabra, sílaba a sílaba, clasifícala y escríbela separada en sílabas.**

número
plumones
seis
carabina
cálculo
marítimo
diente
Dios
lagartija
vajilla
veinte
miel
siete
lotería
riel
muerte

<p>MONOSÍLABAS Son las que tienen una sílaba.</p>	<p>seis</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>
<p>BISÍLABAS Son las que tienen dos sílabas.</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>
<p>TRISÍLABAS Son las que tienen tres sílabas.</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>
<p>TETRASÍLABAS Son las que tienen cuatro sílabas.</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>