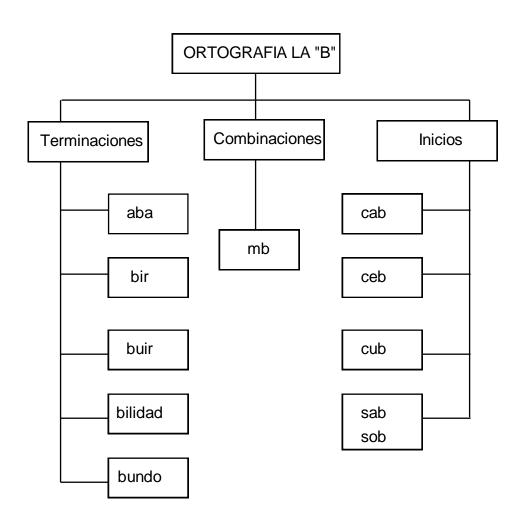




# **QUE BUENA LA "B"**



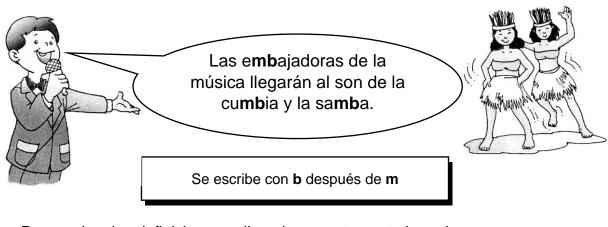
#### La Sabiduría del Rey Salomón

Salomón fue hijo de David y Betsabé. Al morir su padre quedó como Rey de Israel, siglos antes de Cristo. Su figura es famosa y legendaria por la sabiduría y justicia con que gobernó. Era muy comprensivo, ingenioso e imparcial en la solución de los problemas.

En cierta oportunidad, dos mujeres se presentaron ante su trono alegando ser madres de un niño de corta edad. "Dividiremos al niño en dos, así cada un tendrá su parte de él", sentenció Salomón. Mientras que una quedó callada; la verdadera madre rompió a llorar y pidió que la criatura fuese entregada a la señora. Así supo el monarca quién era la impostora y entregó el niño a la auténtica madre.

1.	¿Cuál no es una cualid	lad de Salomón?		
	a) Sabio	b) justo	c) cruel	d) ingenioso
2.	Salomón fue famoso p	or:		
leg	a) Ser Rey de Israel c) Ser hijo de David y E endaria	Betsabé	b) Solucionar pr d) Su figura	
3.	La auténtica madre, co	n su actitud, demostr	ó:	
	a) Sacrificio	b) comprensión	c) debilidad	d) humildad
4.	Escribe el sinónimos d	e:		
	• Monarca			
	Impostora			
	Sentenciar			
	• Famosa			
	auténtica			

## USO DE LA "B"



1.	Respondo a las definiciones aplican	do correctamente la regia	2	
٠.	respondo a las definiciones aplican	do correctamente la regia		
	1. Instrumento de aviso o llamada.		$\mathbb{R}$	6 to
	2. Objeto para pasar líquidos.			
	3. Su labor es apagar incendios.			<b>3</b>
	4. Instrumento musical.			
	5. Medio de transporte pequeño		1	
	6. Cicatriz en el centro del abdomen		< P	· ASI
			B	
				V ( )



Por su responsabilidad en llevar la contabilidad de la empresa existe la posibilidad de un aumento.

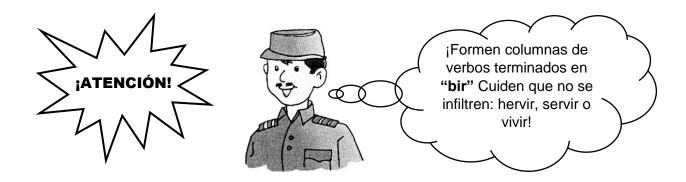


- 2. Completo las oraciones aplicando correctamente la regla.
  - Debes entender la divisibilidad de los números. → (divisible)
     Perdí la ...... al manejar el auto. → (visible)
     Muestra una gran ..... con los niños. → (sensible)

4. Esta mesa es de m	ucha	$\rightarrow$
(durable)		
5. Me encantó la	de la dama.	$\rightarrow$
(amable)		
6. Hay mucha	en los alumnos.	$\rightarrow$
(respondable)		
	En la casa de su m la cenicienta lavaba, cocinaba y limp	planch <b>aba</b> , vi <b>aba</b> .

3.	Agrego la te	erminación <b>"aba"</b> a los siguiente	es ve	erbos.
	• cantar		•	dibujar
	• saltar		•	bailar
	• soñar		•	pasear
	• jugar		•	patinar
	<ul><li>bordar</li></ul>		•	celebrar

.....

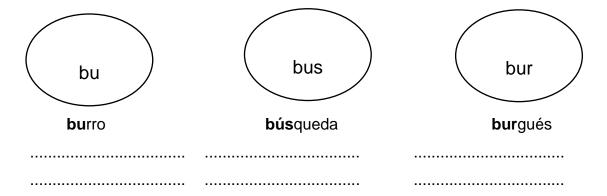


•	concibe	 <ul><li>describe</li></ul>	
•	percibe	 • recibe	
•	sucumbre	 • sube	
•	exhibe	 • prohibe .	

...... • suscribe ......

## 4. Escribo dos palabras que inicien con:

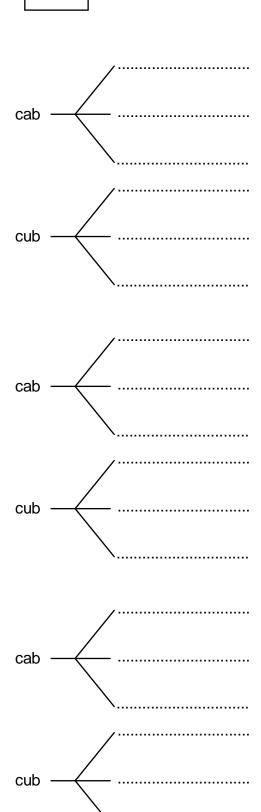
escribe

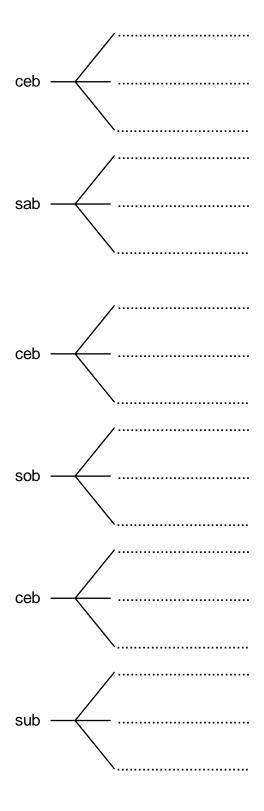


5. Completa el texto con estas palabras:

Complete of texte com colde	palabias.	
<ul><li>vagabundo</li><li>moribundo</li></ul>	<ul><li>nauseabundo</li><li>meditabundo</li></ul>	• furibundo
• monbundo	• meditabundo	• abundo
<b>1.</b> El	dormía en las calles.	
2. El herido estaba		
<b>3.</b> Ese olor es	No lo soporto.	
4. ¿Papá, por qué estás tan	?	
5. Como no lo atendieron pr	onto, estaba	
<b>6.</b> Yo	en amigos.	

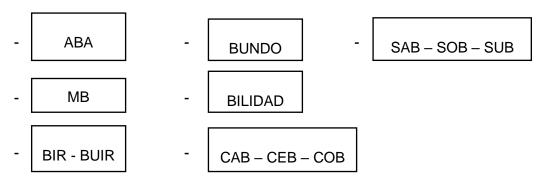
CUB





#### TAREA DOMICILIARIA

1. Propón 10 palabras para cada regla. Ubícalas en el diccionario. (En tu cuaderno)



## 2. Fuga de letras:

Las letras B – V han fugado dejando muchas huellas; búscalas y ubícalas sobre las líneas que le corresponde.

**Ejemplo:** Muy pensati....o camina....a el ...enerable anciano.

- 1. Espera....a di....ertirse mucho en el circo.
- 2. El vaga....undo no ol....ida sus pasadas a....enturas.
- 3. ¡....ravo! grita....a a la multitud a los com....atientes.
- 4. Her....ían las ....erduras antes de ser....irlas.
- 5. La ....risa marina acaricia....a su ....ello rostro.
- 6. Camina ....ajo la nie....la tem....lando de frío.
- 7. No encontró mo...ilidad para ir a su tra....ajo.
- 8. La actitud furi....unda de su ....ecino lo hizo tam....alear.
- 9. So....revivió el ....aliente marino cogido de la ta....la.
- 10. In...estigarán el ro...o en la ....revedad posible.
- 11. El no....elista empezó a escri....ir desde muy jo....en.
- 12. El sacerdote ....endijo a los flamantes no....ios.
- 13. De....emos reci....ir noticias de nuestra pro....incia.
- 14. El ....andido provoca....a líos en la ta....erna.
- 15. Le ad....ertí que el vaga....undo era su adversario

### LA CAJA DE PANDORA

Un día, el rey Olimpo llamó a Hefestos y le dijo:

- Hijo mío, quiero de ti un trabajo que debe ser tu obra maestra. Tienes que fabricarme una mujer bellísima, semejante a los dioses inmortales.

El divino herrero quedó sorprendido. ¿Cómo haría para contentar a su padre? Durante toda su vida, había hecho joyas para las diosas, escudos armaduras; pero jamás había pensado en una obra como la que Zeus le pedía. Sin embargo, como no podía desobedecer sus órdenes, inclinó la cabeza en señal de conformidad y volvió a su fragua. Allí hizo una figura de mujer, le dio un rostro magnífico, que adornó con espléndida cabellera rubia, y le puso como alma una chispa del fuego divino.

Al salir de sus manos, la mujer se movió, hablo y sonrió con gracia.

Todas las diosas y todos los dioses acudieron a verla y admirarla, y cada uno de ellos quiso hacerle un obsequio.

Minerva le dio un cinturón de perlas y una túnica de púrpura; Venus la dotó de todas las gracias femeninas; las Horas adornaron con sartas de flores; las Gracias pusieron en su flexible cuello y en los bellos brazos joyas preciosas, y así todos los demás. El último en obsequiarla fue Hermes, que le inspiró los discursos seductores y el arte del engaño, y la llamó Pandora.

Entonces, Zeus le puso entre las manos una caja finamente cincelada y le dijo:

- Te confío esta preciosa caja, pero te ruego que no la abras. Contiene todos los males de los hombres, y si consiguieran escaparse de ahí adentro, sería un desastre para la humanidad.

La mujer prometió que no abriría la caja, agradeció a todos sus preciosos regalos, y después montó en un carro de oro y bajó a la Tierra.

El tiempo pasaba y Pandora estaba cada vez más inquiera. Miraba como fascinada la caja y sentía un gran deseo de abrirla para ver lo que contenía.

- No creo – se decía – que encierra males para los hombres, como me dijo Zeus. Seguramente contiene algo bello, algún mágico poder, y tal vez al abrirla, podré convertirme en omnipotente.

Suspiraba, suspiraba, y no podía ni dormir, atormentaba por una atroz curiosidad. Por fin, un día, ya no pudo resistir más.

- La abriré un instante nada más, echaré una ojeada al interior, y enseguida, la volveré a cerrar. Zeus ni siquiera se dará cuenta de ello – pensó; y abrió la caja.

¡Nunca lo hubiera hecho! De ella, escaparon vapores humeantes y oscuros que se esparcieron por el mundo y hasta nublaron el Sol. La joven, desesperada, trataba de cerrar la caja mágica, pero no lo conseguía; y mientras tanto, los males, los vicios, los sufrimientos se esparcieron por el mundo.

Cuando el humo se disipo, Pandora dirigió una tímida mirada a la caja: en el fondo, reposaba todavía un pajarito azul y verde que se elevó trinando. Era la Esperanza, el único bien que Zeus concedía a los hombres entre tantas desdichas.

## Conozco el significado de:



Atroz: Muy grande

Fragua: Hoguera pequeña se calientan los

metales para moldearlos.

**Púrpura:** De color rojizo.

Curiosidad: Deseo de saber y averiguar alguna

cosa.

Descubro significados: Uno con una línea cada palabra con su significado.

Omnipotente •

Inmortales •

Reposaba •

Obsequio •

Desastre •

Divino •

- Que no mueren.
- Descansaba.
- Que todo lo puede.
- Perteneciente a Dios.
- Regalo.
- Desgracia grande, suceso lamentable.

## Comprensión de lectura.

•	opondo.
1.	¿Qué le pidió Zeus a su hijo?
2.	¿Por qué Hefestos aceptó ese pedido?
3.	¿Quién le puso el hombre de Pandora?
4.	¿Qué le regaló Zeus a Pandora?
5.	¿Por qué Pandora no debía abrir la caja?
6.	¿Qué pensaba Pandora sobre el contenido de la caja?
7.	¿Por qué Pandora abrió la caja?
8.	¿Cuál fue el único bien que salió de la caja?

Marco X la respu	esta correcta	a:					
Con este relato s	e trata de ex	plicar:					
La existe	ncia de Pand	lora.	L	a curiosidad de las n	nujeres.		
Juzgando actituo respondo:	<b>les:</b> Pienso,	dialogo con r	nis co	ompañeros y maesti	ro, luego		
-	1. ¿Hizo bien Pandora al abrir la caja? ¿Por qué?						
•	2. ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de Pandora?						
3. ¿Tú hubiera	as aceptado e	el regalo de He	ermes	?			
Recordando dato	s de la lectu	ra: Completo	los es	pacios en blanco.			
Zeus pidió a	su hijo		que	le fabricara una	bellísima		
	del fue	ego divino.		a y le dio vida o verla y cada uno le			
púrpura, preci que no debía . La curiosidad escapar de é	osas hizo que Pa ellas los or el	Zeu Indora abriera	ıs le la , vici	llos recibió una una, os y sufrimientos ranza fue el	fina caja dejando que se		
• mundo	• caja	• mujer		Pandora	• único		
• abrir	• chispa	• túnica		• obsequio	• males		
• joyas • diose	es • entre	egó	• Hefe	esto			

### Trabajo Grupal:

1.	Escribimos	tres	defectos,	enfermedades	У	vicios	que	afectan	а	la
hur	nanidad y qu	е	pudi	eron haber salide	o d	e la caja	a de P	andora.		

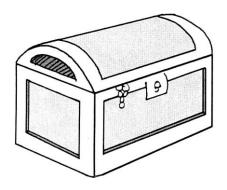
DEFECTOS	 ENFERME- DADES	VICIOS	
_			

2.	A criterio del grupo, ¿cuál o cuáles de estos males (vicios, defectos o enfermedades) son más perjudiciales a la humanidad. ¿Por qué?

#### Redacción:

descripción

• Leo la descripción de un objeto: La caja de Pandora.



La caja de Pandora es un objeto muy misterioso. Su forma es rectangular y está forrada con terciopelo cuyo color es semejante a la sangre. Sus adornos dorados atraen la atención. Posee un pequeño orificio a manera de cerradura.

La tapa de la caja es semicircular como los antiguos cofres, lo que despierta mayor curiosidad.

Describir un objeto es decir cómo es y qué forma tiene.

	Describo un objeto que me llame la atención, luego lo dibujo.	
•	Leo la descripción de un animal: La gallina.	
S. Maria	La gallina es un ave doméstica. Tiene el cuerpo corto y grueso cubierto de plumas. De cabeza pequeña, sobre ella lleva una crestita roja y sus ojos son redondos da vuelta pesadamente, pero es excelente caminador. Se alimenta de maíz y verduras. Proporciona huevos y su carne es muy sabrosa y	
nut	tritiva.	
	Describir un animal es decir cómo es, dónde vive, qué hace, cómo se mueve,	1
	Describir un animal es decir cómo es, dónde vive, qué hace, cómo se mueve, de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•		
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	
•	de qué se alimenta y qué utilidad proporciona al hombre.	