



REFORZAMIENTO ORTOGRAFICO "B - V"

- Completar los siguientes textos colocando " b " o " v ", según corresponda:
 1. Eliajero recién llegado, o.....ser.....a detenidamente todo lo que encontra.....a a su paso, pero lo que más le llama.....a la atención eran esos som.....reros que las campesinas lle.....a.....an puestos.
 2. Estaez el in.....ierno nos tomó despre.....enidos; no teníamos suficiente a.....rigo ni ha.....íamos pre.....isto cómo enti.....iar el am.....iente donde culti.....amos lasioletas africanas, que son nuestro principal negocio.
 3. ¡Qué curioso! Mi a.....uelo nunca fue cal.....o, al contrario: tenía una a.....undante y a.....eces larga ca...ellera, la lle.....aba bien peinada y muchaseces coloca.....a unaoina so.....re ella.
 4. Apenas aca.....ó de a.....rir sus regalos, a.....razó a esosuenos amigos que habían hecho hasta lo imposi.....le para e.....itar que se sintiera triste lejos de sus padres y hermanos.
 5. Los ciudadanos están ad.....ertidos, estaez será muy difícil e.....adir el pago de los impuestos.
 6. El am.....iente en el quei.....imos de.....e reunir las condiciones que garanticen la salud de la po.....lación y elienestar general.
 7. Unauena com.....inación para sentirseien: mucha acti.....idad, alimentaciónalanceada, actitud mental positi.....a y un adecuado ni.....el de autoestima.
 8. El en.....iado especial será entre.....istado. El explicará cómo fa.....orecerán el intercam.....io cultural que es una indiscuti.....le necesidad para am.....os países.

- En los siguientes textos faltan las siguientes combinaciones de palabras. Lee y colócalas donde correspondan.

barón - varones / rebelde - reveló / bale - vale / cabo - cavado / bello - vello / botar - votar / tubo - tuvo / combinó - convino / hierba - hierva / bacilo - vaciló / venir - bienes / cabe - cave / grabado - gravadas / rebelde - reveló / valla - bayas / basta - vasta / vaso - basó / bacía - vacías.

1. Al escuchar que Jorge tenía una enfermedad producida por un , su madre nerviosa no y lo llevo al hospital.
2. Miguel Ángel representó a David como un hombre y muy fuerte, sin embargo su rostro juvenil y sin expresa bondad.
3. Antes que comience el partido, el entrenador planteó una estrategia que al equipo cambió de planes y jugadores titulares con suplentes.
4. Para reparar el lavatorio, el gasfitero que romper la pared hasta llegar al defectuoso.
5. La receta decía que una vez el agua, se le agreguen los ingredientes y después de media hora, las y especias.
6. Antes que la gente llegue a los encargados del lugar tuvieron que limpiar y la basura.
7. Le dije a mi hermano que no dejara de pues de lo contrario se perdería de la repartición de de mi abuelo.
8. Luego de cruzar la que divide la zona de campo con la de la casa, encuentras los frutos esparcidos por el suelo, especialmente las

9. Antiguamente, distintos títulos como Marqués, Conde o
estaban exclusivamente destinados a, no a damas.
10. Llegó a una zona llena de tierra y lodo por lo que tuvo
que sacarse los zapatos, las medias y subirse la del
pantalón.
11. Todos lo culparon y dijeron que había roto el pero él se
defendió muy bien pues su explicación en el hecho de
que él recién había llegado al lugar de los hechos.
12. Tenía hambre y no había nada de comer cuando vi una
llena de frutas muy apetitosas pero al cogerlas me di cuenta que eran frutas
..... de plástico.
13. En el campamento ya no más personas dentro de las
carpas por lo que los sobrantes un hueco en la arena
para dormir ahí.
14. Tuvo que sujetarse al de la soga para no caer en un
enorme hueco por ellos mismo el día anterior.
15. En ese video está el discurso del presidente en el que se
anunció que las bebidas gaseosas y alcohólicas habían sido
con un nuevo impuesto.

Lectura

- Respondo:
 - ¿Qué observo en la lámina?
 - ¿A qué juegan?
 - ¿Por qué se considera deporte al ajedrez?
 - ¿Me gusta jugar ajedrez? ¿Por qué?
 - ¿Cómo me imagino que será el tema de la lectura?
- Leo con atención la siguiente lectura:

Origen del Ajedrez

En la india vivió y reinó el príncipe Ladava, dueño de la provincia de Taligana.

Fue uno de los monarcas más bondadosos y ricos de esos tiempos.

Las guerras propias de la época, significaban el sacrificio de la vida de muchos jóvenes militares, quienes luchaban defendiendo el trono y el prestigio de una dinastía. En una de tantas batallas victoriosas, el príncipe Adjamir, hijo del rey Lavada, cayó abatido por un certero flechazo que le atravesó el pecho.

A partir de ese momento, el rey inició una vida afligida y silenciosa. Permanecía enclaustrado en el suntuoso palacio. Sólo salía de sus habitaciones para atender a los ministros y sabios brahmanes, con quienes tomaba decisiones en su reinado.

Con el correr de los días, en lugar de apagarse los recuerdos penosos, más se agravaban la angustia y la tristeza. ¿De qué le servía el majestuoso palacio y la riqueza material, si ya no tenía a su lado a aquél que fue siempre la razón de su existencia?

Un día, se presentó al palacio un joven brahmán -pobre y modesto- para solicitar audiencia y entregar un obsequio al monarca.

Se trataba de Lahur Sessa, proveniente de la aldea de Manir, distante a treinta días de marcha de la capital, quien enterado de la profunda tristeza que sumía al soberano, había inventado un juego para distraerlo y abrir en su corazón nuevas alegrías.

El rey aceptó verlo y apreciar el original presente.

El juego consistía en un gran tablero cuadrado, dividido en sesenta y cuatro cuadraditos iguales; sobre ese tablero se colocaban dos colecciones de piezas que se distinguían unas de otras por el color (blancas y negras), repitiendo simétricamente los motivos y subordinadas a reglas que permitían de varios modos su movimiento.

Sessa explicó con calma al soberano y a todos los cortesanos presentes las reglas esenciales:

Cada uno de los jugadores dispone de ocho piezas pequeñas, llamadas peones, que representan la infantería que avanza sobre el enemigo para dispersarlo. Están secundadas por los elefantes de guerra (hoy en día torres) que son piezas mayores y más poderosas.

La caballería, indispensable en el combate, aparece en el juego simbolizada por dos piezas que pueden saltar sobre las otras como dos corceles. Para intensificar el ataque se incluyen los dos visires (alfiles) del rey; ellos representan a los guerreros nobles y de prestigio. Hay otra pieza denominada reina que alude al espíritu patriótico del pueblo, razón por la que está dotada de amplios movimientos y es más eficiente y poderosa que las demás. Termina la colección el rey, pieza que aislada poco vale, pero que amparada por las otras se torna muy fuerte y poderosa.

En pocas horas el monarca aprendió las reglas del juego. Asimismo quedó maravillado de algunas reflexiones extraídas de este entretenimiento que parecía reproducir la batalla en que perdió a su hijo:

El poder mayor del rey se encuentra precisamente, en la exaltación cívica de sus súbditos. ¿Cómo podría el rey resistir los ataques de sus rivales, si no contase con el espíritu de abnegación y sacrificio de aquellos que lo rodean y velan por la honradez de la patria?

Para conseguir la victoria, a veces es necesaria la pérdida de una pieza. Igualmente en la vida, del sacrificio de un soldado o príncipe resultan la paz y libertad de un pueblo.

Quiso el rey Ladava gratificar el gran ingenio del hombre, ofreciéndole la recompensa que pidiera. El joven brahmán no pidió ni oro, ni tierras, ni palacios. Solicitó un grano de trigo por la primera casilla del tablero, dos por la segunda, cuatro por la tercera, ocho por la cuarta, y así duplicando sucesivamente hasta cubrir los sesenta y cuatro casilleros.

El soberano hindú pensó que era una recompensa muy pobre, pero el sabio le demostró que ni todo el trigo del reino bastaría para cubrirla, ya que harían falta.

• **Respondo:**

- ¿Quién inventó el juego del ajedrez?

.....

- ¿Con qué finalidad se lo obsequió al monarca?

.....

.....

- ¿Por qué el rey no pudo recompensarlo como él pidió?

.....

.....

- ¿El ajedrez es un deporte importante? ¿Por qué?

.....

.....

.....

• **Escribo**

- La idea principal de la lectura y dos o tres ideas secundarias.

Idea principal:

.....

.....

.....

Ideas secundarias:

a)

.....
b)

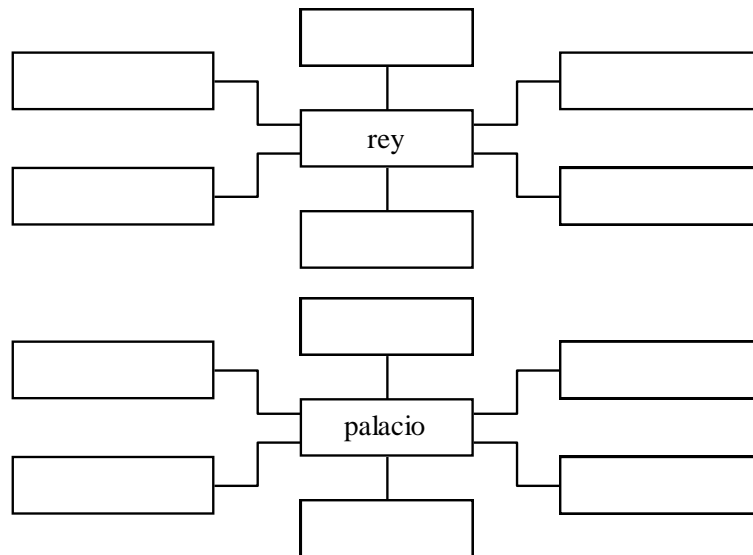
.....

c)

.....

• Formo:

- Un campo semántico, alrededor de estas palabras:



• Ordeno:

Las siguientes oraciones de manera que tengan sentido lógico. Coloco las mayúsculas necesarias.

1. termómetro la temperatura mide se instrumento con llamado un.

.....

2. muchas a personas desagradan arañas las.

.....

3. dos cuerpo arañas de las partes tiene el.

.....

4. es ajedrez juego un interesante el.

.....

5. gusta ajedrez jugar me.

.....

• Busco:

En el texto, cinco palabras **agudas**, **graves** y **esdrújulas** (recordando sus reglas).

AGUDAS

GRAVES

ESDRÚJULAS

A.

B.

C.

D.

E.

• Creación:

.....

.....

.....

.....

- Escribo:

Lo contrario (antónimos) a las palabras resaltadas:

- Mal amigo
- Frente al enemigo
- Viejo paladín
- Tal cosa es cobardía

- Utilizando sufijos, formo sustantivos abstractos con estos adjetivos calificativos:

blanco *blancura* alto

bueno bello

cierto pequeño.....

abundante..... grito

alegre fuerte

- Escribo derivados de estos verbos (que terminan en aba).

De jugar De saltar

De estudiar De buscar

De marchar De nadar

De esperar De limpiar