



# TILDACIÓN DIACRÍTICA

## El cazador y la perdiz

Félix María de Samaniego

Un traidor puede poner en peligro a toda una comunidad; es por eso que en casi todas las culturas la traición tiene castigos ejemplares. En esta fábula, la perdiz da con un cazador sensato que no comulga con la traición así ésta lo beneficie; gracias a ello las demás perdices se salvan de ser engañadas por su supuesta amiga.

Una perdiz volaba una tarde por entre los árboles del bosque. Subía y bajaba por sus ramas cuando de pronto cayó atrapada en la red de un cazador. Cuando el hombre se disponía a abrir la red para atrapar a su presa, la perdiz se quedó mirándolo con ojos suplicantes y le dijo:

- No me mates, te lo ruego. Si me dejas en libertad, te recompensaré con creces.
- Y ¿cómo puedes tú, una perdiz cazada, recompensarme a mí, un cazador ávido de una presa? – le preguntó el cazador.
- No es difícil. Extenderé mi vuelo por este campo y juntaré a mis amigas en bandada. Las guiaré, engañadas, a tus redes, y así cambiarás a una perdiz por, al menos, doce de ellas. ¿No te parece un buen negocio? – replicó la perdiz.
- ¿Para salvar tu pellejo, vas a engañar y a vender a tus amigas? ¡Eres una traidora! No mereces vivir, eres un peligro.

Y, diciendo esto, el cazador la mató en el acto.

### ¿Cuánto hemos aprendido?

1. ¿Qué antivalor demuestra la perdiz de la fábula?  
.....
2. ¿Por qué podemos decir que “Duerme el leal lo que al traidor le place”?  
.....
3. ¿Qué tan importante es ser leal?  
.....  
.....

## Parte teórica

### ¿ Tu o Tú ?

¿Cuál es la forma correcta?

**Tú** eres el nieto preferido de **tu** abuelo.

### TILDACIÓN DIACRÍTICA

Las **palabras** de **una sola sílaba** o **monosílabas**, por regla general, **no llevan tilde**. Esta norma también se aplica para algunas palabras bisílabas (dos sílabas).

Por eso las **siguientes palabras no llevan tilde nunca**.

fue – fui – vio – dio – ti – fe – va  
ve – vi – eso – esto – da – di – aquello

Pero hay casos en que una palabra como “tu” puede tener dos significados.

**Tu** hermano dijo que **tú** lo llamaste.

El primer tu nos informa de quien es el hermano; el segundo, reemplaza el nombre de la persona con la que hablamos.

## Evita confusiones

Conozcamos el caso de los monosílabos a los que se aplica la tilde diacrítica.

a.	el él	: artículo. : pronombre personal.	El toro lo embistió, pero él se escondió.
b.	mi mí	: adjetivo posesivo. : pronombre personal terminal (sustantivo)	Siempre algo con mi perro. Nadie puede cambiarme a mí.
c.	tu tú	: adjetivo posesivo. : pronombre personal nominativo (sustantivo)	Ese es tu cuaderno. Tú debes llevarlo.
d.	se sé	: pronombre personal objetivo. : verbo (saber, ser).	Se fue a bailar. Sé que es fiestero. Sé constante.
e.	si sí	: conjunción condicional. . adverbio de afirmación, pronombre personal terminal.	Sí podrás ir si terminas. Lo quería ara sí.
f.	mas más	: conjunción adversativa. : adverbio o adjetivo de cantidad.	No podía más, mas continué. Mas ninguno es más que tú.

g.	te té	: pronombre personal objetivo. : sustantivo.	¿No quieres que te sirva una taza de té?
h.	de dé	: preposición. : verbo.	Dile que te dé el libro de Juan. De mi parte que no te dé.
i.	que qué	: relativo. : interrogativo, exclamativo.	¿Qué quieres? ¡Qué agradable! No olvides el regalo que te pedí.
j.	quien quién	: relativo. : interrogativo, exclamativo.	¿Quién era? ¡Quién estuviera allí! No encontré a quien quería.
k.	cual cuál	: relativo. : interrogativo.	Se apoyó en el árbol del cual perdían los frutos. ¿Cuál es tu nombre?

## Parte práctica

**¡Ahora tú!** Coloca la tilde donde convenga:

- 1) El año pasado el entró a mi casa con su padre y se bañó en mi ducha.
- 2) El estudia inglés en el Cultural si no me crees, pregúntale.
- 3) A el no le gusta el café, le gusta el te.
- 4) Si yo fuera el, tu estarías mucho mas feliz.
- 5) Por mi, tu no te preocupes, mas bien preocúpate por el.
- 6) Mi auto se estrelló en tu pared, mas no se por que.
- 7) El habla con el japonés con fluidez.
- 8) Que te de lo que me pertenece, si o si.

### ¡A razonar!

Si tienes que completar con un verbo colócale tilde al monosílabo subrayado. Y si tienes que completar con un sustantivo, no le coloques tilde.

- El ..... a pasear.
- El ..... está soleada.
- El ..... veinte de nota.
- El ..... se asfixió.
- A el le ..... los aviones.
- La luz le irritó el .....
- El ..... resultó herido.
- ..... a mi.
- Ésta es mi .....
- Sin mi te .....

- Sube a mi .....
- Mi ..... trajo dulces para mi.
- A mi me ..... bailan.
- Mi ..... juega fútbol.
- Tu ..... leche fresca.
- A tu ..... llegó un huésped.
- Habla con tu .....
- ¿ ..... tu; o es tu .....
- Tu ..... un premio.

**Completa con:** Tú – Tu / él – el / mí – mi

- O ..... o ninguna
- ..... comió los dulces.
- ..... mamá trajo ..... chocolate.
- ..... guardó un disco en ..... estante.
- ..... primo hizo un adorno para .....
- Ven a ..... casa con ..... familia.
- ..... no puede hacer nada sin .....
- ..... come pescado en ..... plato.
- ..... arregló ..... televisor.
- Por ..... no se preocupen.
- ..... irás a casa en ..... bicicleta.

**Completa con:** dé o de

- Dile que te ..... lo que ofreció hace más ..... un mes.
- ..... una definición ..... Lenguaje.
- ¿ ..... dónde vienes?
- Ojalá me ..... el tubo ..... ensayo.
- Cuando ..... una limosna no deje ..... sonreír.
- Señor, ..... lo que tengo antes ..... que le dispare.
- ..... mí no depende el problema.
- Quiero que nos ..... lo que nos pertenece.

**Completa con:** se o sé

- El agua ..... evapora.
- Sólo ..... que nada .....
- No ..... la dirección, pero sí ..... como llegar.
- Yo ..... quiénes ..... fueron a la piscina.
- Angelita ..... baña, ..... peina y ..... va.
- Hijo mío, ..... un buen estudiante.
- ..... sonrojó y ..... puso a llorar.

**Completa con:** si o sí

- Todo lo quiere para .....
- Pronto volvió en .....
- ....., claro, así lo haré.
- ..... no vienes, me voy.
- ..... tú supieras cuánto te quiero me dirías que .....
- ..... te portas mal, ..... te castigaré.
- ¡Claro que ..... !
- La novia dio el ..... a su novio.
- Volveré a leer ..... me escuchas con atención.

**Completa con:** te o té

- Quiero .....
- ..... quiero mucho.
- El ..... es una bebida caliente.
- ..... espero, no faltes.
- ¿Una tacita de ..... ?
- ¿ ..... sirvo?
- Deseas ..... o café.
- ¡Cuánto ..... extrañamos!
- Ven, ..... tengo un regalo.

**Completa con:** más o mas.

- ¡Y quién ..... podía ser!
- A ..... ventas, ..... ganancias.
- Fui a verte, ..... no estabas.
- Le hablé, ..... no me escuchó.
- La leche está ..... cara.
- El jugo natural es ..... nutritivo, ..... a ti no te gusta.
- ¡Quiero .....! ..... tú no me sirves.

**Completa con:** que o quién

- ¿ ..... está ahí?
- ¿ ..... toca la puerta?
- ¿Eres tú ..... toca?
- No encontré a ..... buscaba.
- No sé ..... es esa muchacha.
- El policía, ..... dijo estar ocupado, no atrapó al ladrón.

**Completa con:** que o qué

- ¿Por ..... no vienes?
- El amigo ..... te visitó ¿a ..... país pertenece?
- ¿De ..... te acusan?
- El agua ..... te refresca está escasa.
- ¡ ..... alegría siento?
- ¡Así ..... eso te digo!

## TAREA DOMICILIARIA

1. Coloca las tildes diacríticas que faltan.

### Coloca las tildes.

1. Quisiera salir contigo, mas no puedo hacerlo.
2. El tirano acumulo para si todo el poder.
3. Pídele que te de lo que desde hace mas de un mes te ofreció.
4. Su visita fue una gran sorpresa.
5. Deseo mas ayuda, mas no promesas.
6. Se prudente, amable y cortés.
7. No ha llegado, mas ya lo hará.
8. Es tan egoísta que sólo piensa en si misma.
9. Si, hay que tener cuidado.
10. Mi vida entera te la di.
11. Deseo que usted me de mas información.
12. Si, estoy loco; pero loco por ti.
13. Aquellos que salieron desaprobados en el examen no irán de viaje.
14. Si no has llegado a dominar la tildación diacrítica, no te preocupes; sólo tienes que practicar mas.
15. No se como decirte todo lo que siento.
16. Cuando te note can cambiado, no sabes cuánto sufrí.
17. Qué bonita te ves cuando llegas.
18. No me has dicho aun de donde eres.
19. Que alegría me dio verlos participar con fe y entusiasmo.
20. No entiendo que es lo que pasa contigo, ya ni se que es lo que quieres.
21. Cuando sientas mi ausencia, cuando veas que un ave solitaria surca el espacio en moribundo vuelo, buscando un nido entre el mar y el cielo, acuérdate de mi.
22. No se que respuesta darte, desde que te vi mi vida ha cambiado, mas aun debo buscar en mi una razón mas profunda.
23. Los marineros son como el viento; besan y se van.
24. Ya no la quiero, es cierto, pero cuánto la quise.
25. Cuando de aviso a las autoridades, no se que pasará.
26. Cuando de sus hermanos se trata, el se pone muy nervioso.

27. Le advertí que no se lo tomara tan en serio, porque sería perjudicial, no me hizo caso.
28. Le advertí que no se distinguir entre las dos mellizas.
29. No me confirmó si venía a la fiesta, aunque sus padres si la habían autorizado.

**2.** Escribe una oración con cada caso de tildación diacrítica.