

USO DE “CA - CO - CU - QUE - QUI”

Lee este texto y observa las palabras resaltadas.

Hola, somos la **q** y la **c**. Nos gusta mucho jugar y formar palabras traviesas como **equilibrista** o cosquillas. Palabras ricas como **queso** o **caramelo** y otras más preguntonas como **qué** o **cuándo**. También disfrutamos poniéndoles nombres a nuestros amigos: **Raquel**, **Quique**, **Carlos** o **Rebeca**.

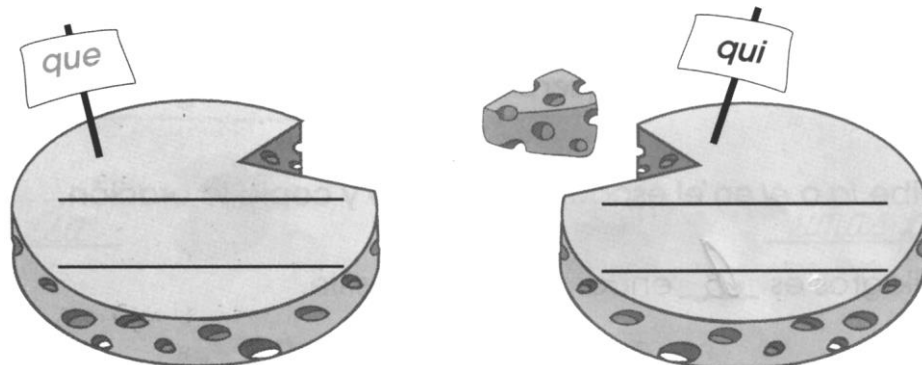
Nuestra amiga la **u** ayuda a **q**
a formar los sonidos **que - qui**.



Las sílabas **que** y **qui** siempre
llevan **u** intermedia.

Ahora practiquemos:

1. Escribe en cada queso dos palabras de la lectura con **que** o **qui**, según corresponda.



2. Completa los espacios en blanco con las palabras del recuadro.

compró

carrito

- Elena una torta deliciosa.
- A mi hermanito le regalé un de juguete.

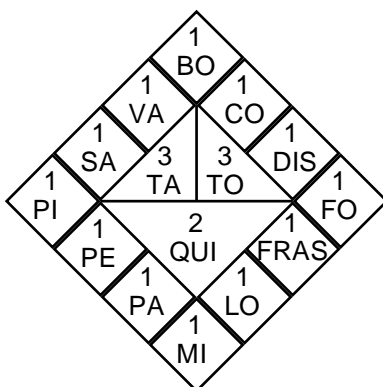
3. Intenta leer los siguientes textos y encontrarás que algo no está bien. Ayuda a Paco a corregir estos textos.

Aciles es un niño peceño e incierto de cince años que ciere tener un perrito pecinés.

Aqul pequeño me regaló un paquete con quso, barqullos y bizcochos.

4. Un inventor creó una máquina que achica las cosas. Para encontrar los nombres de los objetos reducidos, sigue el orden de los números.

Escribe las palabras que descubriste.



- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

TAREA DOMICILIARIA

- En tu cuaderno:

Escribe las siguientes palabras en diminutivo. Sigue el ejemplo:

barco → barquito

roca - foca - muñeco - mosca - yuca - talco - flaco

Luego escoge cuatro de ellas y escribe una oración con cada una.

Nos Divertimos Leyendo

MISKI, LA VICUÑITA



Leonardo y Flora vivían cerca de Pampa Galeras, en Ayacucho. Ellos cultivaban papas y ollucos.

Un día encontraron en el campo una vicuñita herida en una pata. La vicuñita no podía caminar.

-¡Pobrecita! – dijo Leonardo-. Seguro ha perdido a su mamá.

-Vamos a curarla – dijo Flora.

Entre los dos, vendaron la patita de la vicuña. Todos los días, Flora la alimentaba. Y por las noches, Leonardo la cargaba hasta su casa para que durmiera calentita.

Leonardo y Flora querían mucho a la vicuñita. Le pusieron de nombre Miski, y la adornaron con unas cintas de colores en sus orejitas.

Miski parecía muy contenta. Le gustaba comer el pasto fresco que crecía cerca de la casa. Trotaba por el campo y jugaba con sus amigos, Leonardo y Flora.

Pero un día, la vicuñita desapareció. Leonardo y Flora, preocupados miraron en las chacras, pero no la encontraron.

Entonces salieron al campo a buscarla.

Caminaron hasta Pampa Galeras. Y allá, a lo lejos, vieron una manada de vicuñas.

-¡Mira! –exclamó Flora-, ¡ Allá está Miski, con sus cintas de colores en las orejitas ¡

Los dos regresaron a su casa contentos. Ellos sabían que las vicuñitas necesitaban vivir libres en el campo.

Además, Miski había encontrado a su mamá y a sus hermanos.

Cuento de los Andes Peruanos

Práctica de clase

I. Comprensión de lectura:

- Después de haber leído con atención la lectura “Miski”, la vicuñita, contesto las siguientes preguntas.

1. ¿Quiénes son los personajes del cuento?

.....
.....

2. ¿En donde vivían?

.....
.....

3. ¿Qué le había pasado a Miski cuando la encontraron?

.....
.....

4. ¿Cómo cuidaron Leonardo y Flora a Miski?

.....
.....

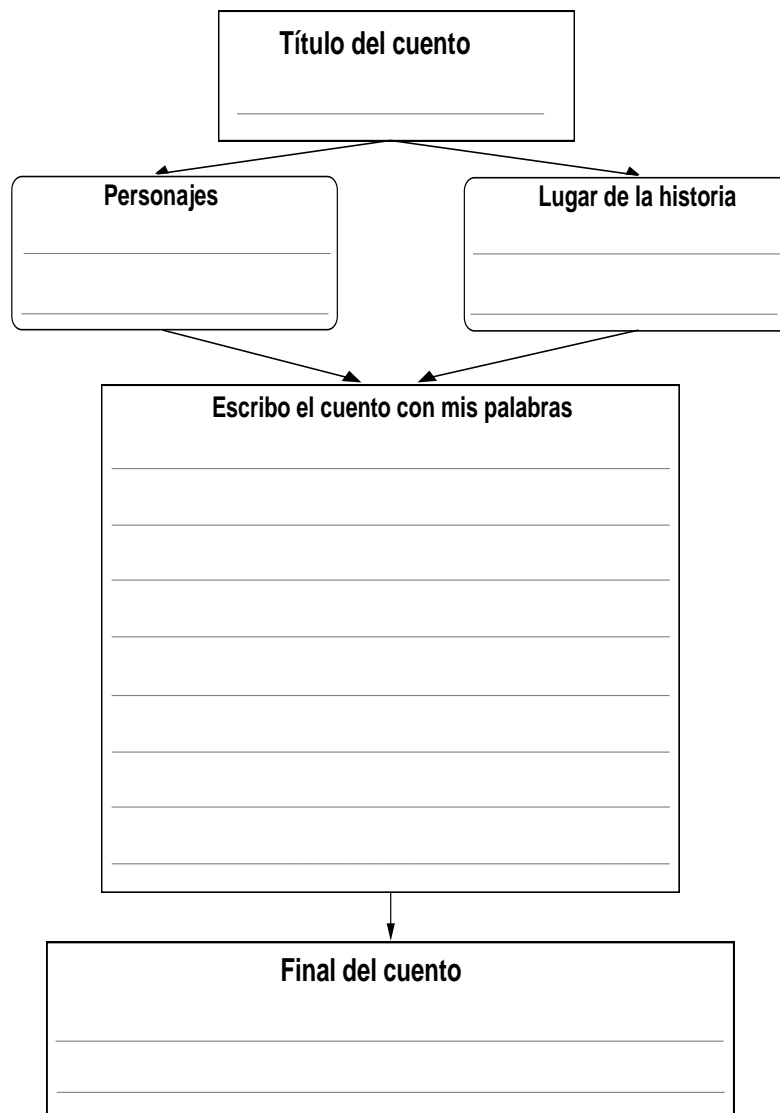
5. ¿Qué pasó con Miski?

.....
.....

6. ¿En qué lugar se desarrolló la historia?

.....
.....

II. Completo el mapa conceptual:



III. Vocabulario:

- ¡Yo sé usar el diccionario! Por eso, buscare las siguientes palabras y copiaré con buena letra.

Pampa:

.....

Chacra:

.....

Manada:

.....

Vicuña:

.....

Andes:

.....

EL ADJETIVO

- Subrayo las características o cualidades de los personajes y luego las escribo:
Según la lectura "Miski, la vicuñita", ¿Cómo eran Leonardo y Flora?

Leonardo y Flora eran:

buenos – malos – bondadosos – egoístas – malvados - cariñosos.

.....
.....

¿Cómo era Miski?

Miski era: alegre – juguetona – aburrida – coqueta – suave – salvaje – floja.

.....
.....

¿Cómo es?

- Observo con atención el dibujo de Miski y escribo al costado las características o cualidades que observo.

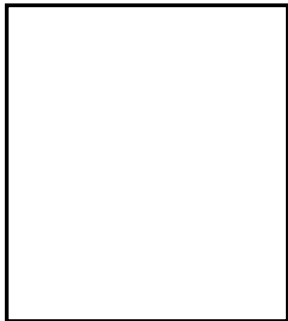


Four arrows point from the right side of the circular image to four horizontal lines for writing.

- Ahora, describo cómo era Miski.

Five horizontal dotted lines for writing a description.

- Dibujo a mi mejor amigo(a) y escribo las características o cualidades que veo en él/ ella.



Mi mejor amigo (a)

Es
.....
.....
.....

- Coloco cualidades o características a los siguientes sustantivos:

- Vicuña :
- Niño :
- Campo :
- Chacra :
- Cinta :

¿Y esa cara?

- Uno cada expresión (caras) con su adjetivo correspondiente:

Triste •



Alegre •



Asustado •



Enojado •

