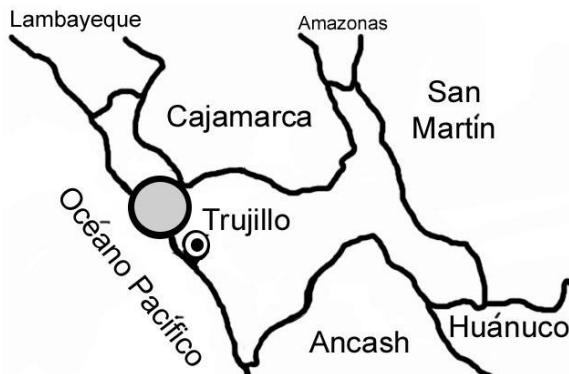


# LA CIUDAD DE BARRO

- Se desarrolló en los valles de Moche, Chicama y Virú en el departamento de La Libertad.



- Los hombres de esta cultura, crearon la ciudad de barro más grande de América prehistórica: Chan Chan, que hasta ahora perdura en el actual departamento de La Libertad.

- **Sus dioses**

Los Chimú tuvieron varios dioses. Cada valle tenía sus propios santuarios. El dios más importante fue la Luna, pero también adoraron al Sol y al Mar.

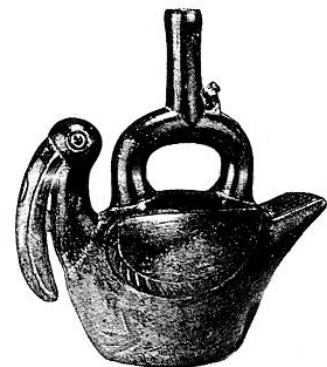


- **Tejidos, Cerámica, Metales**

Los Chimú crearon telas preciosas con distintas técnicas, por lo general usaron algodón y alpaca. Su cerámica no fue tan fina como las de otras culturas, la hicieron con molde y usaron color oscuro. En cambio, fueron muy buenos orfebres. Trabajaron el oro, la plata, el cobre y aleaciones.

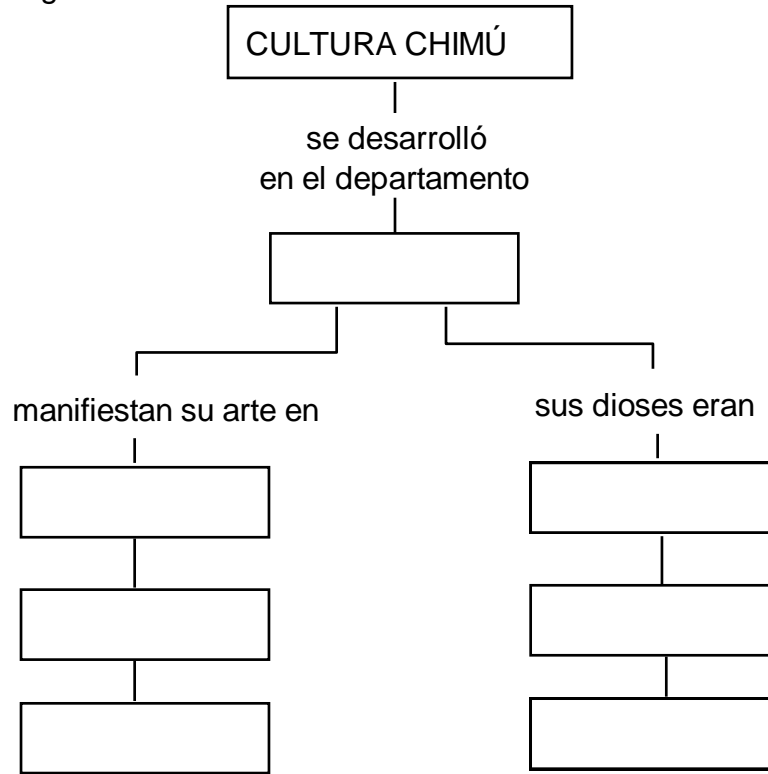
Sabías que ....

Para pescar utilizaron los pintorescos caballitos de totora, que hasta hoy podemos ver en Huanchaco (Trujillo). Pero también los Chimú usaron una técnica llamada **Cormorán** utilizaban un ave domesticada a la que soltaban para que regresara con una presa en el pico. El ave no se la podía tragar por tener una argolla ajustándole el pescuezo.

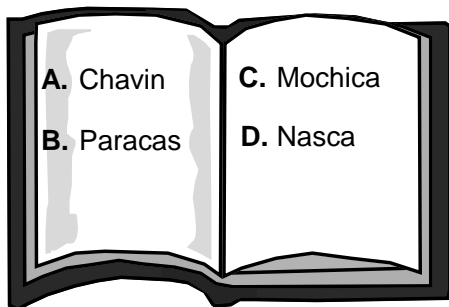


**Práctica de clase**

1. Completa el siguiente cuadro.



2. Escribe la letra correcta a cada premisa.



- ( ) Se desarrolló en el departamento Ica
- ( ) Se desarrolló en los valles de Moche, Chicama y Virú.
- ( ) Sobresalieron en el arte de Trepanación Craneana.
- ( ) Se desarrolló en el departamento de Ancash.

3. ¿Dónde se desarrolló la cultura Chimú?

.....

4. ¿Quiénes fueron sus Dioses más importantes?

.....

5. ¿Qué materiales utilizaron para hacer sus tejidos?

.....

6. ¿Por qué se dice que fueron orfebres?

.....